

LE BULLETIN DE TRAVAIL DU GROUPE DE L'EST  
DE L'INSTITUT COOPERATIF DE L'ECOLE MODERNE  
PEDAGOGIE FREINET

Le bulletin que vous avez en main est le premier numéro de la nouvelle année scolaire.

Si vous faites partie depuis quelque temps du "groupe école moderne" de votre département, ce numéro ne vous apprendra peut-être pas grand chose encore que les sigles ICEM, CEL, IDEM ne sont pas toujours bien compris par des "anciens".

Ce numéro s'adresse surtout à nos camarades qui connaissent moins bien notre mouvement, aux jeunes, aux maîtres nouvellement nommés dans les classes de transition, aux collègues du secondaire qui ont à maintes reprises, et en particulier lors des journées de mai 68, manifesté le besoin de renouveau dans le domaine pédagogique.

Vous trouverez dans les pages qui suivent :

- des notes de lecture : PRENDRE CONSCIENCE DE QUELQUES REALITES  
par Célestin Freinet
- des renseignements pratiques : adresses de responsables... etc
- des informations sur notre mouvement : I.C.E.M., C.E.L. etc..
- un appel en vue de la création d'une commission SECONDAIRE
- une fiche-guide : fabrication d'un limographe
- une page ou un talon à remplir qu'il faudra envoyer au responsable départemental si vous voulez participer cette année aux activités de votre groupe départemental et recevoir régulièrement le bulletin régional.

Ce bulletin est servi aux collègues résidant dans les départements du Bas-Rhin, Haut-Rhin, Belfort, Doubs et Haute-Saône ayant réglé leur cotisation annuelle de dix francs au groupe "école moderne" de leur département.

Nous espérons pouvoir vous servir au moins cinq bulletins au cours de l'année scolaire.

Cela sera possible grâce à  votre collaboration  que nous souhaitons de plus en plus large, collaboration sur le plan de la préparation matérielle : frappe de stencils, d'adresses, etc.

collaboration au niveau de la rédaction d'articles, compte-rendu d'expériences, envoi de notes de lecture etc...

collaboration enfin à la préparation des "dossiers" pour lesquels nous pensons pouvoir mener à bien des travaux de petites équipes sur des thèmes très divers comme : chant et musique libres, expression orale, utilisation du texte d'auteur, conférences d'enfants, équipement de l'atelier d'imprimerie, techniques d'impression, etc

N'hésitez pas à proposer votre concours, n'hésitez pas non plus à nous faire part de vos idées pour améliorer fond et forme de notre bulletin afin qu'il réponde toujours mieux à ce que vous en attendez.

Daniel DIPPET  
école de Schweighouse  
68 LAUTENBACH

## VOUS CHERCHEZ DES CORRESPONDANTS

Ecrivez le plus rapidement possible à Mathieu KUENTZ école de HIRTZFELDEN 68 en lui précisant si vous désirez une classe correspondante dans le département, dans la région, à l'étranger.... Il vous enverra un imprimé que vous complétez soigneusement car il n'est pas possible de jumeler deux classes sans un minimum de renseignements. (prévoir une enveloppe affranchie pour le retour)

## UNE DOCUMENTATION A VOTRE DISPOSITION

Une BIBLIOTHEQUE -en cours de constitution- est à votre disposition. (prêt par correspondance, gratuit). Elle comprend dès à présent les principales publications de Célestin et d'Elise FREINET ou de l'I.C.E.M. Une première liste des ouvrages disponibles paraîtra dans le prochain numéro du bulletin régional. Mais vous pouvez écrire dès à présent en signalant les thèmes qui vous intéressent à

Lucien BUESSLER 13, rue du Stade 68 THANN

UN APPEL. - Nous constituons également, sur les principaux problèmes pédagogiques, des dossiers comprenant des articles, des comptes-rendus d'expériences, des articles de fond, extraits de diverses publications notamment de nos bulletins régionaux et de l'Éducateur. Nous serions heureux si quelques camarades se portaient volontaires pour participer à ce travail.

## COMMISSION ALIMENTATION SAINNE

Le problème de l'alimentation intéresse chaque jour un public plus large. Les éducateurs de notre mouvement y sont sensibles depuis fort longtemps (cf le livre d'Elise Freinet: "la santé de l'enfant")

La commission "alimentation saine" organise des rencontres-débats, des séances d'information, des visites d'exploitations agricoles ou maraîchères, d'élevages ...

Ecrivez à André DEYBER, instituteur, école 68 SOPPE-LE-BAS qui vous tiendra au courant des activités de la commission.

## ART ENFANTIN

la seule revue  
d'expression libre et  
d'art  
consacrée à l'enfant

publiée par l'I.C.E.M.

sous la direction d'Elise FREINET (trimestriel - 4 numéros par an)

- 2 numéros techniques de 24 pages

- 2 numéros de 56 pages avec reproductions (format 21x27) en quadrichromie

ABONNEMENT 1 an: 20 F

entièrement consacrée à l'art enfantin: dessin, peinture, modelage, expression artistique plastique, poésie, littérature et musique.

ABONNEZ-VOUS

# PRENDRE CONSCIENCE DE QUELQUES REALITES

- 1° VOS ENFANTS N'ONT PAS TOUS LES DEFAUTS ET LES VICIES DONT ON LES ACCABLE. Ces défauts et ces vices sont presque toujours de la faute de l'école:
  - si vos enfants ne s'intéressent pas à ce que vous leur imposez, c'est que vous n'avez pas su motiver leur travail;
  - s'ils n'ont rien à dire, c'est qu'ils ont été trop longtemps condamnés à se taire;
  - s'ils ne savent pas créer, c'est qu'ils ont été entraînés seulement à obéir, à copier et à imiter;
  - s'ils trichent, c'est que votre système d'organisation et de contrôle est mal établi.
- 2° IL FAUT ABSOLUMENT VOUS DEFAIRE AVEC LES ENFANTS, DE LA MANIERE DE L'AUTORITE ET DE SES INSTRUMENTS: LA PUNITION ET LA RECOMPENSE, qui placent l'enfant dans l'obligation technique et morale de faire ce qu'ordonne le maître.
- 3° VOUS VOUS CONSIDEREZ COMME CELUI QUI SAIT ET QUI ENSEIGNE A CEUX QUI NE SAVENT PAS. C'était peut-être vrai autrefois, mais les enfants d'aujourd'hui connaissent sur bien des thèmes, autant de choses que nous (si même ils les connaissent mal). Vous ne pouvez pas négliger ces changements qui sont la conséquence des voyages, de la radio et de la télévision. Ils vous faut prendre les enfants tels qu'ils sont, partir de ce qu'ils savent déjà.
- 4° NOS ENFANTS D'AUJOURD'HUI NE SONT PLUS DU TOUT COMME CEUX DU DEBUT DU SIECLE. ILS VEULENT SAVOIR, ILS VEULENT COMPRENDRE, ILS VEULENT AGIR. Si vous les en empêchez en leur imposant ce qui ne les intéresse pas, ils se fermeront de plus en plus à votre enseignement, et ils chercheront vers d'autres voies une autre forme de culture.
- 5° VOUS CROYEZ VOS LECONS INDISPENSABLES. ELLES VOUS DONNENT MAJESTE. Vos enfants ne comprennent pas; vous allez leur expliquer, et leur expliquer encore sans prendre garde que vos explications sont neuf fois sur dix inutiles. Quand vos enfants comprennent, c'est qu'ils ont déjà compris avant que vous parliez. Seules l'observation et l'expérience sont formatives.
- 6° NOUS SOMMES AU SIECLE DE L'EFFICIENCE ET DU RENDEMENT. LES ENFANTS COMME VOUS, N'AIMENT PAS TRAVAILLER POUR RIEN, POUR LA NOTE. ILS DEMANDENT UN VRAI TRAVAIL, DONC MOTIVE. Vous vous efforcerez de supprimer radicalement la scholastique, c'est-à-dire le travail qui ne sert à rien qu'à l'école et vous chercherez avec nous les nouvelles motivations.

Célestin FREINET  
in "Mémento de l'Ecole Moderne"  
15 février, 1966

QU'EST-CE QUE L'

# I C E M INSTITUT COOPERATIF DE L' ECOLE MODERNE

L'INSTITUT COOPERATIF DE L'ECOLE MODERNE a été fondé il y a 20 ans (en 1948, au congrès ECOLE MODERNE de Dijon) par Célestin FREINET, l'animateur infatigable du Mouvement depuis 1924.

L'I.C.E.M. est l'institut de recherche pédagogique et de mise au point des éditions du Mouvement Ecole Moderne-Pédagogie Freinet.

L'I.C.E.M. exerce son activité à plusieurs niveaux:

- au siège, à Cannes, sont mises au point et imprimées les différentes publications et revues: L'EDUCATEUR, les différentes collections de B.T. (BIBLIOTHEQUE DE TRAVAIL), les B.E.M. (BROCHURES ECOLE MODERNE) ...etc.

- au niveau départemental (ou régional) existent des groupes locaux, animés par des membres de l'I.C.E.M. qui assurent la diffusion et l'initiation aux techniques Freinet grâce à des réunions, des stages de courtes ou de longues durées, des expositions, un bulletin régional ...etc.

Mais l'I.C.E.M. a aussi une partie de son activité tournée vers la recherche pédagogique.

Des commissions, départementales, régionales ou nationales, spécialisées travaillent les problèmes pédagogiques, brassent l'expérience et les initiatives de milliers d'instituteurs, grâce à des bulletins de travail et des cahiers de roulement servant de liens entre les membres travailleurs disséminés à travers la France, ou hors de France. Le Congrès annuel du Mouvement leur permet de confronter le résultat de leurs travaux.

pour écrire à l'

INSTITUT COOPERATIF DE L'ECOLE MODERNE  
place Henri Bergia 06 CANNES

ou I.C.E.M. B.P.251 06 CANNES



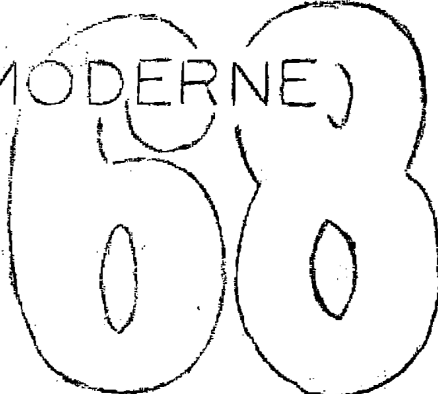
à lire:

NAISSANCE D'UNE PEDAGOGIE POPULAIRE d'Elise FREINET  
coll. Bibliothèque de l'Ecole Moderne"  
tome I 9F - tome 2 9F franco  
C.E.L. B.P.282 06 CANNES CCP Marseille II5 03

"On ne peut pas connaître vraiment la PEDAGOGIE FREINET, on ne saurait oeuvrer dans l'esprit qui l'anime, si on ignore de quel effort multiple et héroïque il est issu et de quelle cohésion fraternelle il est le fruit." (note-préface)  
(tome I: de 1920 à 1932 - tome 2: de 1932 à 1945)

ET QU'EST-CE QUE L'

# I D E M MODERNE) INSTITUT DEPARTEMENTAL DE L' E COLE M MODERNE) DU HAUT RHIN



L'INSTITUT DEPARTEMENTAL DE L'ECOLE MODERNE DU HAUT-RHIN (sigle: I.D.E.M. 68) est une association régie par la loi de 1901. Elle a été fondée en avril 1948. Ses statuts définissent ainsi les buts de son action:

- favoriser le développement des méthodes modernes, et principalement des techniques Freinet, dans le travail scolaire
- initier à l'emploi du matériel moderne d'enseignement
- étudier l'aménagement des locaux, du mobilier et du matériel scolaires en fonction des fondements modernes de la pédagogie
- créer des centres d'information pédagogique

La vie de l'INSTITUT DEPARTEMENTAL est gérée et animée par un COMITE DE GESTION et un CONSEIL D'ANIMATION dans lequel se retrouvent les animateurs-responsables des différentes COMMISSIONS DE TRAVAIL.

Voici la liste des différentes commissions

- commission "cours préparatoire -cours élémentaire I"
- "cours élémentaire 2 - cours moyens"
- "transition-terminale pratique"  
(une commission secteur nord -Colmar  
et une commission secteur sud -Mulhouse)
- "perfectionnement"  
(une commission secteur nord-Colmar  
et une commission secteur sud -Mulhouse)

- commission "faune locale"
- commission "histoire et archéologie"

L'année 68/69 verra certainement la création d'une

- commission "maternelle" - commission "alimentation saine"
- "second degré lettres"
- "second degré mathématiques"
- "mathématiques modernes au 1er degré"

Pour tout renseignement concernant votre participation à l'une ou à plusieurs de ces commissions vous pouvez écrire au DELEGUE DEPARTEMENTAL

Lucien BUESSLER 13, RUE DU STADE 68 THANN

ET LA

# C COOPERATIVE DE L' E ENSEIGNEMENT L LAIC

L'INSTITUT COOPERATIF DE L'ECOLE MODERNE, organisme pédagogique, dispose d'une maison commerciale, la "COOPERATIVE DE L'ENSEIGNEMENT LAIC" pour éditer et commercialiser le matériel, les livres et les revues nécessaires aux techniques modernes mises au point par Freinet et les travailleurs regroupés dans l'I.C.E.M.

C'est une coopérative dont les fonds de roulement ont été obtenus par les nombreuses souscriptions d'actions C.E.L. par les instituteurs Ecole Moderne depuis 40 ans.

SI VOUS DESIREZ SOUSCRIRE UNE ACTION (de 100 francs) DEMANDEZ UN IMPRIME A VOTRE DELEGUE DEPARTEMENTAL OU DIRECTEMENT A LA C.E.L.

Comme toutes les coopératives soumises à la concurrence capitaliste, sa vie a été souvent difficile, mais malgré vents et marée elle a tenu bon.

Ainsi, le Mouvement ECOLE MODERNE a-t-il son autonomie matérielle et spirituelle, ce qui fait sa force. Le travail de Freinet et de milliers d'instituteurs derrière lui est mis à la disposition de tous ceux qui LASSES D'UNE PEDAGOGIE DESADAPTEE A NOTRE SIECLE, DESIRENT INSUFFLER UN ESPRIT NOUVEAU A NOS ECOLES ET ANIMER NOS ENFANTS D'UN NOUVEL APPETIT POUR LA CONNAISSANCE ET LA CULTURE.

Pour écrire à la Coopérative de l'Enseignement Laïc :

C.E.L. B.P. 282 06 CANNES

CATALOGUE

Sur simple demande la C.E.L. vous enverra un catalogue illustré des éditions et du matériel nécessaires à la modernisation de votre enseignement

Les commissions de l'I.C.E.M. ont établi des devis d'équipement (de première urgence et de complément) pour chaque cours de la maternelle au second degré, transition, terminale pratique et enfance inadaptée.

Ces devis sont publiés dans le catalogue de la C.E.L.

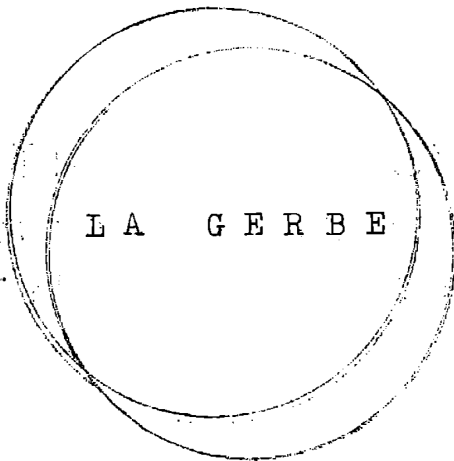
DEPOT

Les groupes départementaux organisent généralement un petit dépôt de la C.E.L. permettant aux camarades de trouver sur place, lors des réunions, le matériel le plus courant.

Les camarades du HAUT-RHIN trouveront tout le matériel de la C.E.L. au "groupe scolaire" UNION à MULHOUSE (au sous-sol de la LIBRAIRIE-PAPETERIE UNION, place de la Réunion-côin rue Mercière)

CEL





Si vous éditez un journal scolaire  
vous pouvez participer à la confection de la GERBE .  
Il suffit pour cela d'adresser 5 fois dans l'année  
une belle page imprimée dans votre classe (texte, poésie,  
linogravure, texticroche, gravure sur zinc, etc... )  
au responsable :

pour le Haut-Rhin : M. Mathieu KUENTZ, école de 68 HIRTZFELDEN  
pour Belfort : Mme Pierrette GRORENAUD 90 SEVENANS

Le nombre d'exemplaires vous sera indiqué par le responsable  
Il sera fonction du nombre de participants (40 à 50 maximum)

Vous recevrez en échange les 5 numéros de la Gerbe de votre  
département où vous-même et vos élèves aurez le plaisir de  
découvrir les plus belles réalisations de toutes les autres  
classes participantes.

Ecrivez très vite au responsable pour lui signaler votre  
engagement à participer à cette belle oeuvre coopérative.  
Précisez le niveau de votre classe.

Votre première livraison devra lui parvenir pour le 20 octobre.



ADRESSES DES RESPONSABLES DES COMITÉS  
DÉPARTEMENTAUX DE L'I.C.E.M.

BELFORT : Déléguée Départementale : Mme Gaby SARAZIN  
21 rue de Madagascar BELFORT  
Responsable correspondance inter-scolaire:  
M. José FERREIRA , ces , 90 VALDOIE  
Responsable commission transitions :  
Mme Perrette GROSRENAUD , CES voltaire, 90 BELFORT  
Adressez TALON et CHEQUE à Gaby SARAZIN

DOUBS : Délégué départemental :  
M. MALESIEUX , école , 25 ST VIT

BAS-RHIN; Délégué départemental :  
M. R. TRITZ , école , 67 STILL

HAUTE-SAONE : Il n'existe pas de groupe constitué, mais notre camarade LAMBOLLEY, 2 cours Montaigne n°83 à VESOUL-MONTMARIN essaie de regrouper les camarades intéressés.  
Si vous voulez l'aider, écrivez lui. Faites lui connaître les adresses d'autres camarades susceptibles de faire partie de ce groupe.  
Adressez lui talon et chèque.

Talon à détacher, remplir et envoyer à l'adresse du responsable de votre département (ne concerne pas le haut-rhin)

M. Mme, Mlle .....  
exerçant à l'école de ..... niveau de la classe:  
souhaite adhérer au groupe départemental ECOLE MODERNE de.....  
demande que les invitations

le bulletin de travail de l'est  
lui soient envoyés à l'adresse suivante :

M. Mme Mlle .....  
.....  
.....

ci-joint chèque postal de DIX francs  
bancaire

A .....le .....1968  
signature

ABONNEZ-VOUS

ABONNEZ VOTRE CLASSE

aux publications de l' **I.C.E.M.** PEDAGOGIE  
FREINET

I. POUR LES MAITRES UNE REVUE PEDAGOGIQUE

L'EDUCATEUR et ses dossiers pédagogiques

En vous abonnant à L'EDUCATEUR vous aurez à choisir entre quatre options: 1.maternelle, cours préparatoire 2.cours élémentaire

3.cours moyen, transition, terminale pratique 4.second degré

Vous recevrez les dossiers pédagogiques correspondant à votre option.

Il est possible de souscrire pour des options supplémentaires (dans ce cas verser 5 francs par options supplémentaire.

: L'EDUCATEUR (1 an)+une option: 25 F

2. POUR LA DOCUMENTATION ET LA BIBLIOTHEQUE DES ELEVES

-pour les plus jeunes (C.P., C.E., Perfectionnement)

-pour B.T.J. (Bibliothèque de travail junior)

10 numéros par an: 18 francs

BTJ

-pour le travail libre (C.E.2, C.M., transition, ...)

B.T. (Bibliothèque de travail)

670 numéros parus à ce jour

20 numéros par an: 35 francs

BT

-pour le second degré

B.T.2 (bibliothèque de travail pour le secondaire)

une nouvelle collection co-édition I.C.E.M. et la Fédération des C.R.A.P.

BT2

-pour l'illustration sonore des thèmes d'études

B.T. Son (Bibliothèque de travail sonore)

édition 1er degré, 4 numéros 65 francs

édition 2e degré, 4 numéros 65 francs

édition commune, 6 numéros 95 francs

BTSON

-pour la réalisation de maquettes, dioramas, montages...

S.B.T. (Supplément à la Bibliothèque de travail)

20 numéros par an: 20 francs

SBT

remarque: les abonnements partent du 15 septembre

POUR SOUSCRIRE UN ABONNEMENT:

adresser à: I.C.E.M. ABONNEMENTS B.P.251 / 06 CANNES

soit: -un virement postal établi au nom de

I.C.E.M. ABONNEMENTS CCP MARSEILLE II 45 30

-un chèque bancaire au nom de

I.C.E.M. ABONNEMENTS

# ET DANS L'É SECONDAIRE ?

La Pédagogie Freinet au second degré? Les nombreux documents destinés soit aux professeurs soit aux élèves, les témoignages et les comptes-rendus publiés par l'Institut Coopératif de l'École Moderne, démontrent avec force que la Pédagogie Freinet a déjà largement pénétré dans l'Enseignement du Second Degré. Certaines expériences dans les classes terminales des Lycées laissent entrevoir ce que pourrait être l'apport de l'École Moderne dans la pédagogie du Second Cycle.

L'introduction des grands principes de la pédagogie Freinet dans l'enseignement du second degré n'est pas seulement le fait d'anciens instituteurs qui, devenus professeurs dans les C.E.S. ont voulu appliquer à ce niveau de l'enseignement des méthodes dont ils ont pu juger les vertus dans les classes primaires. Elle est également le fait de collègues qui, après des cheminements très différents, se sont trouvés en opposition avec les méthodes scholastiques et convaincus de la nécessaire rénovation des méthodes de travail. Les techniques fondamentales de la Pédagogie École Moderne: expression libre, enquêtes et conférences, individualisation du travail... ont permis la création d'un climat nouveau en modifiant les rapports enseignant-enseigné, en amenant l'enseigné à participer activement, à prendre en responsabilité - en partie au moins - son enseignement.

Des commissions de travail "second degré" existent sur le plan national et dans divers départements mais pas encore chez nous dans le Haut-Rhin. Certains camarades éprouvent pourtant le besoin de telles commissions.

Ceux que la constitution d'une commission second degré intéresse (soit lettres, soit mathématiques) voudront bien m'écrire en précisant leur spécialité.

L.BUESSLER (délégué départemental) 13, rue du Stade 68 THANN

L'INSTITUT COOPÉRATIF DE L'ÉCOLE MODERNE a édité à l'intention du Second Degré:

## I. sciences - mathématiques

les sciences au second degré (2,50F)  
mathématiques au second degré (2,50F)

libres recherches et créations mathématiques  
n°1 Représentations II (classe de 4e)  
n°2 Vers les espaces vectoriels (classe de 6e)

travail individualisé et programmation (9F)

100 fiches-guides pour T.S.E. et étude du milieu local  
enquêtes et conférences au second degré

des cahiers autocorrectifs:  
arithmétique: cl. de 5e, 4e et 3e  
algèbre: cl. de 3e.

.../...

des bandes enseignantes  
géométrie, cl. de 5e  
sciences physiques, cl. de 4e et 3e  
chimie

## II. lettres

Journal scolaire au second degré (I,50) (premier cycle)  
la culture (9F) - Evolution d'un journal scolaire (3e) (I,50)

B.T. Sonores (I2 diapositives + I disque 45 tours  
+ I brochure)

série littérature qui replace l'oeuvre d'un grand  
écrivain dans le paysage qui l'a inspiré  
n°1 Marcel Proust et Illiers-Combray  
n°2 Pierre de Ronsard et la vallée du Loir  
n°3 Jean de La Fontaine et Château-Thierry  
n°4 La marquise de Sévigné à l'hôtel de Carnavalet  
n°5 Châteaubriand à Saint-Malo et Combourg

## III. histoire-géographie

les manuels modernes d'histoire

cl. de 6e: préhistoire, Egypte, l'Orient, la Grèce (3,60)

cl. de 5e: Rome, le Haut-Moyen-âge

cl. de 4e: le Moyen-âge

les brochures B.T. (Bibliothèque de Travail)

les S.B.T. (textes d'auteurs, dioramas, maquettes, expériences)

## NOUVEAUTE RENTREE 1968 POUR LE SECOND DEGRE

B.T.2 (bibliothèque de travail pour le second degré)

Il s'agit d'une co-édition de l'I.C.E.M.-Pédagogie Freinet  
et des Cercles de Recherche et d'Action Pédagogique (C.R.A.P.)

Une brochure BT2 comprend un reportage - ou un montage de  
textes - de 40 pages (avec fiche de travail programmée) Elle  
est illustrée en deux couleurs, sous couverture quadrichro-  
mie et comporte 8 pages magazine composées par les jeunes.

à paraître: N°1 (oct.68) la conquête du Far-West (I)  
n°2 (nov.68) le volcanisme en Auvergne  
n°3 (déc.68) la conquête du Far-West (II)  
n°4 (jan.69) la révolution d'octobre

puis: le jeu - l'uranium - l'affaire Dreyfus - le soleil ...

abonnement: 25 francs les 10 numéros annuels  
à verser au CCP Marseille II45-30  
I.C.E.M. - ABONNEMENTS

NOUVEAU

## IV. les langues

L'enseignement des langues au second degré (I,50F)  
(de la 6 à la 3e)

LA PEDAGOGIE FREINET AU SECOND DEGRE (I,50F)  
(brochure de 32 pages)

# LE LIMOGRAPHE

OU

- Comment reproduire, dès demain,  
à peu de frais,  
des textes et dessins de vos élèves ?

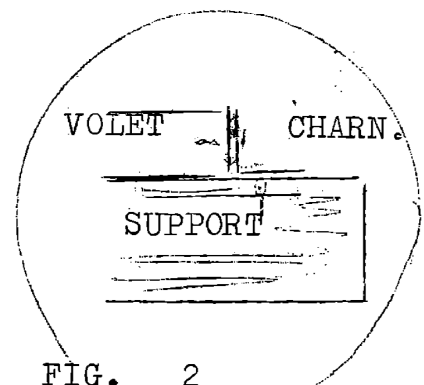
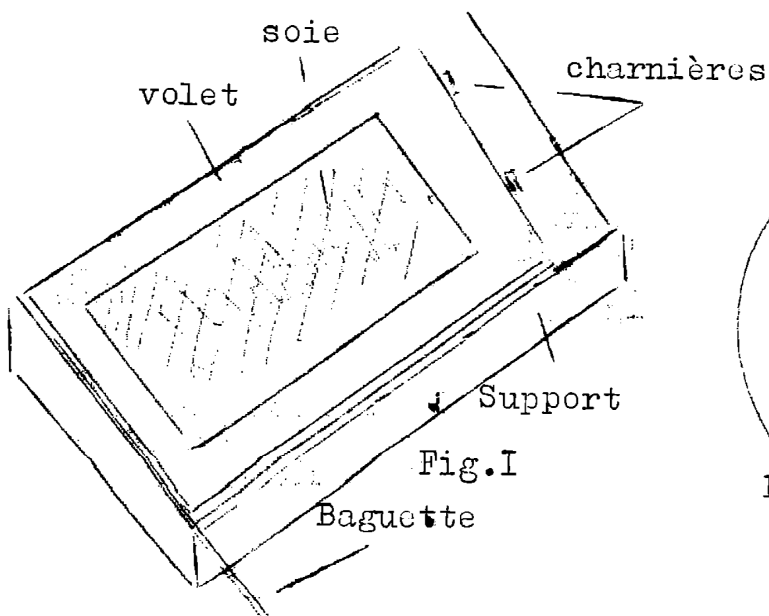
## CONFECTION DU LIMOGRAPHE (13,5 x 21 cm)

### a) Matériel nécessaire :

- A. une planchette de contreplaqué de 10mm 31 cm x 23 cm
- B. une soie pour limographe ou un coupon de voile tergal fin (rideau) 30 cm x 20 cm
- C. Une planche assez lourde (ép. minimum 20mm) 35 x 23 cm
- D. Une baguette de 30 cm de long.
- E. 2 petites charnières, vis et petites pointes.

### b) Confection :

- 1° Découper dans le contreplaqué (A) un rectangle 23 x 15 cm ce sera le cadre du volet.
- 2° Tendre sur la partie étendue du volet la "soie" (B) qu'on agraffe ou colle (colle forte) sur le cadre.
- 3° Poser le volet sur la planche (C) qui sera le support. Fixer le volet sur son support à l'aide des charnières qui seront vissées sur une largeur du cadre. (cf fig. 2) La soie doit être en contact avec la planche-support.
- 4° Fixer la baguette sur le volet (sur la largeur libre) Ce sera la poignée du volet.



## UTILISATION DU LIMOGRAPHE

### a) Accessoires nécessaires :

- Stencils ou baudruche (librairie-articles pour bureaux)  
Les stencils peuvent être gravés à la machine à écrire (position de frappe sans ruban) ou à la main (cf plus bas)
- Encre spéciale pour LIMOGRAPHE ou DUPLICATEUR A ENCRE (existe en différentes couleurs)
- Rouleau d'imprimerie en caoutchouc ou-gélatine de 12 cm (dépot C.E.L. ou fournitures scolaires)
- Papier qualité DUPLICATEUR A ENCRE  
vendu en rames de 500 feuilles 21x27  
il faudra le faire couper au format 13,5 x 21

### b) Pour graver le stencil à la main:

(écriture manuscrite ou dessin)

- reproduire le dessin au crayon sans appuyer sur le stencil
- poser sous le stencil un rhodoid spécial (fourn.bureau)
- écrire ou graver avec stylet spécial ou stylo-bille vide

### c) Tirages .

- fixer (colle ou agraffes) une feuille 21x13,5 sur le socle du limographe, bien au milieu, sous le volet.
- poser sur celle-ci, une feuille à imprimer
- poser sur la feuille le stencil gravé
- abaisser le volet doucement
- déposer sur la soie qqs noisettes d'encre (avec tube)
- passer le rouleau de sorte à répartir l'encre sur toute la surface à imprimer.
- relever le volet : le stencil doit rester collé contre la soie. On enlève la page imprimée qui est remplacée par une nouvelle feuille. (les 2 ou 3 premières pages ne sont généralement pas utilisables parce que trop ou pas assez encrées)

Remarque : on peut construire également des limographes pour imprimer en 21 x 27

Si vous n'aimez pas le bricolage,

Si vous disposez de crédits,

équipez votre classe d'un LIMOGRAPHE CEL tout équipé en vente au Dépot CEL de votre département ou à la CEL  
Boite Postale 282 à 06-CANNES

Daniel Dippert  
école de schweighouse  
68 LAUTENBACH