

# AQUALAC

## UNE ENCRE "PROPRE" POUR L'IMPRIMERIE ET LA LINOGRAPHIE

*diluable à l'eau*

Avec l'encre AQUALAC, l'enfant, même très jeune, peut prendre en charge tout le processus de l'imprimerie.

### Maniement facile

- petit tube très souple (pas besoin de force pour sortir l'encre)
- encre bien fluide, s'étalant facilement au rouleau sur la plaque
- l'encre ne sèche pas dans les tubes

### Nettoyage facile

- les caractères se lavent d'un coup d'éponge lorsque les composteurs sont encore dans la presse
- la plaque à encre et le rouleau se lavent sous le robinet ou à l'éponge (même après plusieurs heures)
- les habits, les mains, ne risquent plus rien: un coup d'eau "et la tâche s'envole sans auréole"

### Séchage ultra-rapide

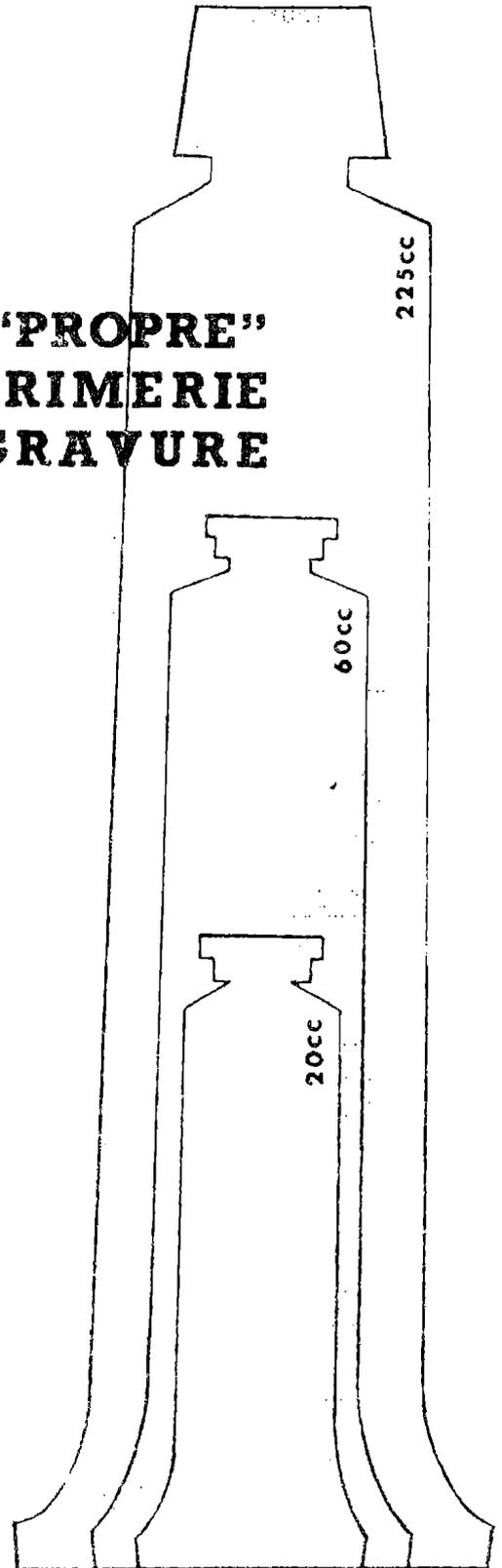
- on peut imprimer les deux côtés d'une feuille à dix minutes d'intervalle.
- pour mes petits qui sont constamment à l'imprimerie, c'est infiniment appréciable.

### Des inconvénients pourtant

- les petits ont tendance à mettre trop d'encre et parfois cela traverse le papier et encrasse les caractères justement peut-être à cause de la fluidité de l'encre
- l'encre est mate

### En résumé,

L'AQUALAC permet aux petits d'être pleinement responsables de leur travail à l'imprimerie.



Et toujours au sujet des ENCREs AQUALAC, Claude Reitter, qui travaille en classe maternelle, nous écrit:

"Nous avons adopté l'AQUALAC tout d'abord parce qu'elle est idéale pour les écoles maternelles.

Point de grands dégats à craindre.

Les enfants peuvent donc l'employer sans crainte.

-elle s'élimine à l'eau

-elle ne tâche ni les vêtements ni les mains d'une façon définitive

-les plaques à encreur ou à monotypes se lavent à l'eau froide

-les tirages sont très vite secs sur tous les papiers.

Quant aux couleurs, elles sont variées et jolies. Les oeuvres exposées gardent leurs couleurs même exposées au soleil.

Malheureusement l'encre Aqualac manque de brillance; une fois sèche elle est mate."

### LES ENCREs AQUALAC

lavables à l'eau sur le rouleau, les caractères, les mains et les vêtements mais indélébiles sur le papier!

(en cas d'oubli et après séchage, le rouleau, les caractères, la plaque à encreur peuvent être nettoyés avec de l'eau additionnée d'ammonique)

#### conditionnement

en tubes de 20 ou 60 ou 225 centimètres cubes (voir dimensions page précédente)

#### commercialisation

boîte n°1:6 tubes de 20cc (noir, blanc, bleu, vermillon, jaune d'or, vert)

boîte n°2:6 tubes de 20cc (brun, carmin, citron, ocre rouge, orange, émeraude)

boîte n°3:3 tubes de 60cc (bleu, vermillon, vert)

boîte n°4:3 tubes de 60cc (citron, orange, émeraude)

couleurs claires pour fonds et pochoirs

tube de 225cc: noir, blanc, bleu, vert, vermillon

comme pour l'encre d'imprimerie, on peut mélanger entre elles les différentes couleurs d'Aqualac

#### prix de vente (juillet 1974)

les encres Aqualac, dans les conditionnements indiqués ci-dessus figurent au catalogue de la C.E.S.

elles sont donc disponibles au dépôt C.E.L. de votre département

boîte n°1 ou boîte n°2: 24 francs

boîte n°3 ou boîte n°4: 30 francs

tube de 225 cc: 34 francs

