

à quoi ça sert ...

un "TOUT SEUL"

[répertoire orthographique]

dans un C.P.

QUEL C.P.?

un cours préparatoire urbain de 26 élèves de milieu social assez homogène à majorité ouvriers. école en préfabriqués située au milieu d'immeubles de catégorie immédiatement au-dessus de l'H.L.M.

CONDITIONS D'UTILISATION DU "TOUT SEUL"

Chaque enfant a le sien. J'ai également le mien. Tous recouverts en transparent pour qu'on voit bien la belle couverture orange.

Chacun emporte son "TOUT SEUL", le soir, à la maison; on peut colorier les casiers, écrire sur les lignes, entourer, faire les points.

Donc un outil très personnalisé, chaque enfant se sentant propriétaire du sien et sachant qu'il le gardera aussi longtemps qu'il restera à l'école de la rue Curie...

Les parents se sentent concernés.

Je les ai réunis lorsque le colis est arrivé. Il y avait les grands panneaux qui nous avaient servi à présenter le "TOUT SEUL" aux membres du groupe IDEM 44 à Ragon. Nous les avons regardé, j'ai expliqué puis répondu à toutes les questions.

Chaque famille a emporté un exemplaire du "TOUT SEUL" avec du vénilia adhésif cristal (transparent) afin de renforcer les index après avoir découpé les pages de droite suivant les indications données.

Les parents ont donc "travaillé" à cet outil. D'autre part le fait qu'ils sachent que "J'ÉCRIS TOUT SEUL" a été expérimenté dans des classes du département et en particulier ici dans des classes de notre école, les a certainement, en plus, influencés favorablement.

L'OUTIL A FONCTIONNE DE PLUSIEURS FACONS

en travail d'ateliers: individuellement ou en groupe
collectivement
à la maison

.../...

J'ÉCRIS TOUT SEUL un répertoire de 192 pages, plus de 3600 mots du vocabulaire des enfants choisis à partir des textes libres, journaux scolaires etc...

édité par l'ICEM-CEL, prix 18,00 (voir cat.C.E.L. page 66)

A L'ECOLEindividuellement au moment de l'expression écrite

Les enfants viennent écrire en apportant livre de vie et dictionnaire. En grande section maternelle ils ont beaucoup travaillé phonétiquement surtout au niveau du premier phonème du mot. Très vite dans la classe on sait que "béran-gère-bonbon-bruno-bonjour-bébé" "ça s'entend pareil" au début et on cherchera les mots de la même famille: "belle-bateau-beaucoup-...à la page du "b"

Au début, je montre le mot et l'enfant le copie sur son bloc. Mais à cette époque de l'année (mois de décembre) la plupart des enfants vont plus loin et non seulement cherchent l'index mais encore le "casier". Ainsi tout le monde sait que "bonsoir" se cherche comme "bonjour-bonbon" à partir du casier "bon".

Le casier est alors colorié soit en rose soit en jaune (une couleur claire pour ne pas faire disparaître les lettres du casier) La marque colorée aidera l'enfant à retrouver plus rapidement le mot la prochaine fois qu'il en aura besoin.

De plus les recherches s'orientent vers la recherche et la découverte du mot entier: les enfants cherchent dans la colonne de droite; s'ils ne trouvent pas, ils viennent demander de l'aide. Les plus mûrs cherchent aussi dans la colonne de gauche ...mais c'est la minorité .

LE BUT FINAL EST TOUJOURS: "JE SAIS ECRIRE TOUT SEUL MA LETTRE, MON TEXTE,..."

J'essaie donc de me débrouiller tout seul en m'aidant des fiches illustrées (presque abandonnées), des textes du livre de vie, mais surtout du répertoire "TOUT SEUL"...quitte à me faire aider par un copain, la maîtresse, animant souvent un autre atelier, n'étant pas très disponible.

Nathalie qui est restée dans la classe cette année (deuxième cours préparatoire; problèmes psychologiques graves) travaille différemment:

elle écrit tout son texte très vite, phonétiquement. Quand tout est fini (el le ajoute d'ailleurs: "c'est tout pour Nathalie") elle se corrige avec son "TOUT SEUL" puis, comme elle ne voit pas beaucoup d'erreurs, elle vient me demander où elle s'est trompée encore. Je lui souligne ses erreurs, elle retourne chercher seule les mots dans son répertoire et les réécrit.

utilisation collective au moment des lettres collectives, des textes collectifs de comptes-rendus

Chacun a son "TOUT SEUL" et on cherche ensemble comment écrire les mots en les trouvant ou en les devinant dans le répertoire.

"bonjour les copains"

"bonjour", c'est connu, on ne le cherche pas évidemment

"les", même chose.

"copains", c'est inconnu. On cherche. On entend "c". Donc on ouvre le "TOUT SEUL" à la page du c. On cherche dans les casiers maintenant: "co-pains" donc "co" comme "coralie-corinne-..." On trouve "co" mais pas tout seul: il y a un point et quelque chose avec; donc on continue. "co.p"...ça y est! on voit un mot de la colonne de droite qui doit bien être "copain". On l'écrit et on découvre qu'il n'y a pas le même "ain" que par exemple dans "dessin-matin-.."; découvrant de "ain".. On colorie le casier "co.p" et on continue.

Il y a concours maintenant entre équipes de la classe (les enfants étant groupés par quatre), chaque équipe essaie de trouver plus vite que les autres. Les quatre se penchent sur le même "TOUT SEUL" et aident celui qui le tient à trouver vite, vite, le mot cherché.

Bien sûr, tout n'est pas ainsi décortiqué, recherché. Il y aurait fatigue

.../...

et on oublierait que le but est avant tout la lettre collective c'est-à-dire la communication d'un groupe-classe à un autre groupe-classe.

utilisation du "TOUT SEUL" en travail de groupe

Un atelier "TOUT SEUL" fonctionne; il s'est installé peu à peu lorsque les enfants sont devenus plus à l'aise avec l'outil.

Il s'agit de retrouver les mots des textes, des lettres, etc..à leur place dans "TOUT SEUL" ou même d'essayer de trouver de nouvelles choses. Souvent les enfants travaillent à deux ou à trois et inventent des jeux. L'un posant la question et les autres cherchent, puis les rôles s'inversent. "tortue", où c'est? et la découverte s'accompagne parfois d'essais de lecture "tor...chon" t'as vu? y a "torchon" avec "tortue"...y a peut-être "tortiller"? il n'y est pas...alors on va demander de le rajouter. Et la maîtresse essaie bien sûr de le faire découvrir en épellation phonétique.

Et bien des trouvailles m'échappent. Je suis ailleurs, dans un autre atelier.

Il y a aussi les curieux qui, lorsqu'ils ont vu "dans" et "dent", se sont aperçu qu'on entendait pareil mais que ça ne s'écrivait pas pareil, ont cherché s'il y a d'autres façons d'écrire et découvrent à la suite "don" et "dom", puis "din" et "d'un" et encore "daim", donc encore un nouveau "aim"

Une sorte d'émulation fait que chacun cherche aussi des "trucs" que personne n'a encore trouvés.

LE SOIR, A LA MAISON.

Certains poursuivent les recherches avec l'aide des parents, des grands frères, ..

Chaque soir, ou le matin, au moment du bilan, chacun donne ses trouvailles à la classe, ce qui devient pour certains sensibilisation, pour d'autres découverte et pour d'autres enfin lancement sur de nouvelles pistes de recherche....

Il y a sûrement quantité d'autres façons d'utiliser le "J'ECRIS TOUT SEUL". Les enfants en découvriront certainement d'autres en cours d'année. Il y a certainement déjà d'autres pistes que je n'ai pas encore vues...

Tous les utilisateurs du "TOUT SEUL", quelles que soient leurs conditions d'emploi (un "TOUT SEUL" par classe, un par groupe, un pour chaque élève) et les niveaux des enfants (C.P., C.E., C.M.) trouveront quantité de manières de s'en servir.

A vous lire donc...vite...vite.

Monique SALAON

article extrait du n° 9 (avril-juin 1976)
de CHANTIERS 44, bulletin trimestriel de
l'I.D.E.M. de la Loire-Atlantique.

