

ATELIERS DE LECTURE

en début d'année en c.p.

TRAVAIL A PARTIR D'UNE BANDE DESSINEE

Dans l'exemple qui est relaté ci-après, la B.D. retenue est un extrait de l'album "Mimi-Cracra va plus vite" (aux Editions Centurion-Jeunesse):

"MIMI-CRACRA PECHE DES CREVETTES"

Le pourquoi de ce choix: nos textes de ce début d'année portaient sur les bateaux, la pêche,



Le travail est organisé en 7 ateliers regroupant à chaque fois 3 enfants.
Voici les activités proposées:

atelier n° 1

- .Retrouver, au coin-lecture, le livre d'où est tirée la B.D.
- .Retrouver la page dans le livre.
- .Lire, puis dessiner "mimi-cracra"
(aide à la lecture: la couverture du livre)

atelier n° 2

- .Étiquettes à ordonner (phrase modèle sous les yeux: il s'agit du titre de la B.D. écrit en lié comme dans le livre)
les étiquettes sont en script
- .Mots du texte dans le désordre: retrouver l'ordre (flécher) du texte
- .Relier les mots (script/lié)

atelier n°3

- .A l'aide d'une fiche-guide-mots (c'est à dire dessin + mot correspondant soit poisson, étoile de mer, pieuvre, coquillage, crevettes, crabe, hippocampe) trouver ce qu'elle a pêché -ou essayé de pêcher.
Ces mots réponses figurent dans la B.D. (il s'agit des mots crevettes et crabe)

atelier n°4

.Retrouver dans le texte, et souligner au crayon, une série de mots donnés (il s'agit des mots: des crevettes, un petit crabe, un filet, les crabes, les algues) (mots qui seront lus par le groupe 6 lors de la mise en commun)

atelier n°5

.Ordonner les bulles de la B.D.

Texte écrit en plus grand: il s'agit de poser le texte sur la bonne case et numéroter.

Figure également parmi ces bulles une bulle "piège" (c'est à dire non présente dans la B.D.

atelier n° 6

.De grands dessins, de grandes étiquettes-mots.

Il s'agit d'essayer de les associer et d'être capable d'expliquer la démarche suivie.

IL s'agit des mots des crevettes
 des algues
 un petit crabe
 le filet
 mimi cracra

_____ = mots connus

(on avait déjà fait allusion à "un")

(le crabe est effectivement petit sur le dessin

le filet peut être trouvé grâce à l'article "le" -"des" ne convenant pas, il y a un seul objet)

mimi cracra: le personnage... pas d'article... de plus c'est une fille ce qui élimine le "le"... seule confusion éventuellement possible "le enfant" mais ce ne sera pas le cas)

les algues contient un "a" (vu en isolé) ce qui permet de le distinguer de crevettes)

Ce groupe arrivera à un raisonnement de ce type mais n'arrivera pas à expliquer la différence entre "algues" et "crevettes" (peut être difficulté de la liaison des algues?)

La mise en commun permettra néanmoins de le trouver...un enfant leur fera remarquer, après diverses hypothèses qui se sont avérées non-valables, la présence du "a"

atelier n°7

.Il s'agit de regarder la B.D., de l'observer et de proposer une histoire, de raconter, de faire parler Mimi-Cracra... après discussion au sein du groupe.

Travail d'expression orale.

Remarques quant au déroulement de ces activités:

atelier n° 1 Je dois intervenir dans le groupe: ils connaissent le nom du personnage mais ne font pas la relation avec l'écrit proposé.

atelier n° 2 Il y aura une erreur dans les mots à relier.

atelier n° 3 Pas de problème

atelier n° 4 Des problèmes de démarrage; on semble ignorer ce que signifie "souligner"...

atelier n° 5 Une erreur de numérotage qu'ils corrigeront.

atelier n° 6 Très bonne démarche.

atelier n° 7 Je les ai laissé travailler en autonomie: il aurait fallu les aider à structurer. Ils suivent les images, se répètent...

C'est une phase importante qui va nous permettre de lire le titre et le texte de la première bulle grâce aux découvertes des différents groupes qui interfèrent et se complètent entre elles...

Les propositions de l'atelier n°7

- .je vais à la pêche (Amadine)
- .là, j'ai trouvé un crabe (Joëlle)
- (Véronique)
- .il monte le filet et il voit un crabe (Amandine)
- le groupe corrige: "elle" et non "il"
- .j'ai trouvé dedans mon filet un crabe (Joëlle)
- .un petit crabe (Amadine)

Le texte est prêt, en grand, visible par tous:

- ."je vais" est exact mais n'est pas suivi de "à" (ces mots sont connus)
- .on remarque que le mot en question ressemble à "pêche" (mot connu)
- je vais "pèchè" — non!
- je vais ... (la réponse, "pêcher", n'est pas évidente à trouver)
- Paradoxalement, Cédric l'avait lu, pour lui, à voix basse, lors de la distribution de la B.D. et lors de la première "rencontre" avec le texte. L'anticipation lui avait permis de trouver ce mot "semi"-inconnu mais il ne semble pas s'en rappeler...

La mise en commun se poursuit par la présentation des travaux des autres ateliers. Puis nous mettrons les fiches en place dans notre cahier de lecture et relirons les textes à la lumière de ce qui a été trouvé...

PROLONGEMENTS

1. des travaux écrits

les exercices reproduits plus loin sont proposés à l'ensemble des enfants le jour suivant.

- pour la partie "bulles" je donne les consignes oralement
- pour la partie "ordonne" il y a, au préalable un retour au texte (le texte est collé dans le cahier de lecture et on le gardera sous les yeux). Les enfants trouvent qu'il faut flécher

2. travail de lecture

dans la phase de correction nous lirons ensemble toutes les bulles (en fait tout peut être lu par les enfants. Le seul mot "inconnu" est "pars". On le passe sous silence dans un premier temps en ayant relevé que ce n'est pas "vais"

— "je ... à la pêche, moi!"
(Jean-Michel nous proposera "pars")

(Cette fiche a été tirée à deux exemplaires par élève: un exemplaire pour l'exercice qui est collé dans le cahier du jour et un deuxième exemplaire qui est mis en place dans le cahier de lecture.)

3. d'autres travaux écrits

proposés ce même jour: voir ci-après

<u>ordonne</u>	je	des	moi	
	crevettes	pêcher	vais	

témoignage de Michelle GERNER, novembre 1988
Niedermorschwihr (Haut-Rhin)

... / ...

voir également le P.S. page suivante

que dit mimi-craca? colorie la bonne bulle.

je vais pêcher, moi!



je pars à la pêche, moi!

je pêche des crevettes, moi!

je vais pêcher des crevettes, moi!

je vais pêcher des poissons, moi!

entoure ce que mimi-craca veut pêcher et pêche

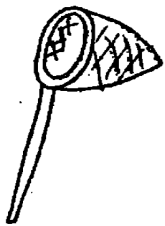
elle veut pêcher

des poissons
des coquillages
des crevettes
des méduses

une pierre
un petit hippocampe
une étoile de mer
un petit crabe

elle pêche

découper et associer les images et les mots.



un petit crabe

des crevettes

mimi craca

des algues

le filet



P.S. de Michelle GERNER:
Je tiens à remercier Ilse BONNETIER pour son article sur LES ATELIERS DE LECTURE paru dans Chantiers Pédagogiques de l'Est en août/septembre 1988 (livraison 172/173).
En ce qui me concerne, c'est le contenu de ces ateliers qui me pose problème. En effet, pour permettre à chaque enfant de participer effectivement, le nombre d'enfants de chacun de ces ateliers ne doit pas être trop important, ce qui pose le problème de la variété des activités pouvant faire l'objet d'un atelier, activités à adapter à des enfants "non-lecteurs".

Il n'est pas toujours évident de prendre le temps d'écrire pour C.P.E. mais si tous ceux qui essaient, ne serait-ce que de temps en temps de faire un petit quelque chose (mais si, mais si, vous êtes bien de ceux-là!!!) envoient une petite idée à C.P.E....quelle mine cela ferait au bout du compte...
Alors...VOUS AVEZ DIT "ATELIERS DE LECTURE"?... C.P.E. attend vos envois pour en proposer un large éventail à ses lecteurs-auteurs!!!