

IDEM 68, Forum de la rentrée 2003 :
ma classe échange avec d'autres classes

«On s'affiche» (*)

Principe :

La classe s'inscrit dans un réseau d'une dizaine de classes, soit de l'élémentaire soit de collège ou de lycée. Elle s'engage à prévoir un panneau sur un mur pour présenter les affiches qui viennent des classes du réseau.

Les affiches sont réalisées dans le cadre des activités collectives de la classe. Au collège, ou au lycée, dans le cadre de cours disciplinaires (français, arts plastiques, histoire...) ou en faisant jouer la relation interdisciplinaire. Mais une affiche peut aussi être réalisée de manière spontanée par un élève à condition de respecter les critères dictés par la charte «je m'engage» :

L'élève qui veut faire sa propre affiche s'engage

- à soigner son travail,
- à communiquer des choses qui respectent celui qui les lit,
- à ne pas prendre la première mise en forme venue.
- envoyer l'affiche à tous les membres du réseau.

L'affiche peut être soumise à un comité de lecture constitué pour évaluer le respect des trois premiers engagements énoncés plus haut et à en valider sa diffusion.

Le contenu de l'affiche peut être d'ordre informatif, poétique, critique, réactif à une affiche précédente,...

Le format n'est pas déterminant si l'affiche est envoyée par internet.

Le format A4 est conseillé pour un envoi en nombre, de même que le noir et blanc puisque l'affiche doit être photocopiée.

Les affiches sont ensuite diffusées par la poste aux classes du réseau et envoyées par internet au coordonnateur (**) qui les placera sur un site web créé spécifiquement pour en faire une galerie consultable.

Sur le mur de l'école ou de la classe, sur le site, les affiches sont exposées et renouvelées en fonction des arrivages.

(*) Aucun des participants à notre Forum de la rentrée n'avait une expérience du réseau «On s'affiche» mais l'information a été donnée d'autant plus qu'elle entre directement dans la problématique sur laquelle portaient les échanges du Forum.

(**) herve.nunez@wanadoo.fr

Voir ci-contre une affiche qui, du point de vue de sa réalisation formelle, n'est pas une réussite puisque le texte (beaucoup trop copieux pour une affiche), au format où nous la reproduisons, est quasiment illisible. Pourtant, du point de vue de son contenu, elle n'est pas sans intérêt :

«Je mesure 1m40 et pèse 80 kg. J'ai 10 ans et m'habille en 14 ans. Il arrive parfois que certains de mes vêtements se déchirent lorsque je les porte. Je n'ose plus me regarder, je me fais peur. Bien sûr, je n'ai pas d'amie à part une petite voix qui me pousse, elle me pousse à mastiquer. Lorsque ça ne va pas, elle m'ordonne d'acheter n'importe quoi et avec plaisir, je mastique, j'avale, je mastique, j'avale... Je me sens bien, je continue...

Et le lendemain je me cache, je n'aurais pas dû, je suis laide. Seulement ma mère ne le reconnaît pas. Elle est si parfaite. Comment aurait-elle pu faire un enfant comme moi ? Paraît-il qu'on est tous un peu enrobé dans la famille. Et puis il y a la voix, j'essaie de lutter, mais c'est en vain elle a déjà gagné !

Je me «traîne» jusqu'au supermarché. C'est un enfer, je suis obèse. Jusqu'au jour où la solution arrive, ma mère, elle si fière, si inquiète, me conduit dans un centre spécialisé et là-bas...

OBÈSE - SOLUTION OBÈSE - SOLUTION

... ma vie a changé!

Voici l'histoire qui aurait pu vous arriver. Si seulement une amie m'avait aidée, elle aurait peut-être pu m'aider et me sauver mais non, elle préférerait rire et se moquer !!!

OBÈSE - SOLUTION»

Exemple d'affiche du réseau «On s'affiche !»

Je mesure 1m 40 et pèse 80 Kg. J'ai 10 ans et m'habille en 14 ans. Il arrive parfois que certains de mes vêtements se déchirent lorsque je les porte. Je n'ose plus me regarder, je me fais peur. Bien sûr, je n'ai pas d'amie d'part une petite amie qui me pousse, elle me pousse à mastiquer. Lorsque ça ne va pas, elle m'ordonne d'achever n'importe quoi et avec du plaisir, je mastique, j'avale, je mastique, j'avale... Je me sens bien, je continue...

Et le lendemain n'aurais pas laide seulement reconnaît par comment pu faire un moi ?

je me cache, je dû, je suis ma mère ne le elle est si parfaite aurait-elle enfant comme

INSTRUMENT de TORTURE

Serait-il tous un dans la famille il y a la vie, lutter, mais vain elle a

qu'on est peu enrobé et puis, j'essaye de l'est en déjà gagné!



Je me "traîne" supermarchés. enfer, je suis au jour si la arrive, même si inquiète, me un centre spécialisé

jusqu'au c'est un obèse. jusqu' solution celle si fière conduit dans et la - bas...

OBÈSE
OBÈSE

SOLUTION
SOLUTION
SOLUTION

... ma vie a changé. Voici l'histoire qui arriver. Si seulement aidée, elle aurait peut-être sauver mais non, elle préférerait rire et se moquer !!!

aurait pu voir une amie m'avait pu m'aider et me

OBÈSE - SOLUTION



logo de l'association
Le petit jardin des écoliers

Si je veux faire une affiche

Pour démarrer, j'ai besoin

- de matériel :

- ciseaux, colle (colle «repositionnable», si possible) papiers de différentes couleurs, feutres
 - ou d'un logiciel de mise en page ...
- mais une affiche créée à la main, le résultat est souvent formidable !

- de bien analyser à quoi va servir mon affiche :

- à informer, à présenter une recherche, un poème, un point de vue...
- à susciter la curiosité pour inviter à une activité...

- de trouver un titre, une forme, un graphisme ou une photo qui accroche l'oeil, qui exprime (résume) à ce que je veux dire.

Je poursuis

Le format doit être assez grand mais facile à accrocher ou à photocopier. Le format A3 est souvent le plus pratique mais pas le plus original...

Choisir les **caractères** (taille, couleur...) Il existe des règles pour bien les dessiner ou bien je suis doué pour le graphisme. Je peux également découper les lettres dans du papier de couleur, des magazines...

Choisir les illustrations (photos, dessins, caricatures, ...)

Mon affiche doit être facile à lire :

- pas trop de texte
- si je mets une photo : une légende est-elle nécessaire ou pas ?
- si je mets un dessin personnel il est préférable que je le signe.

Des affiches «spéciales»

Pour annoncer régulièrement un événement, il vaut mieux garder la même forme, le même type de présentation et le même emplacement, pour créer une habitude.

S'il s'agit d'un **journal-affiche** qui rend compte, par exemple, d'un exposé, il faut à la fois informer et rester lisible : 4 à 6 textes, 2 ou 3 illustrations

Il faut surtout un travail de mise en page pour attirer l'oeil.