


## Fiches de réflexion de l'école de Rixheim

Prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_ **Carton JAUNE**  
Enseignant : \_\_\_\_\_

### FICHE DE RÉFLEXION



Motif de la sanction : \_\_\_\_\_

*Ce travail de réflexion doit te permettre de mieux comprendre tes réactions et d'améliorer ta conduite pour vivre plus sereinement avec tes camarades et les personnes présentes dans l'école. Réfléchis à ce qui s'est passé puis réponds aux questions suivantes par des phrases précises et bien construites.*

1. Que s'est-il passé ? Pourquoi ai-je agi de cette façon ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. En quoi mon comportement a-t-il perturbé la vie de la classe ou de l'école ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Comment aurais-je dû agir ? Comment puis-je éviter que cela recommence ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Je recopie la règle de la classe ou de l'école que je dois respecter :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. J'écris ce que je vais faire ou proposer pour réparer mon geste ou ma conduite :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Date: \_\_\_\_\_  
Signature de l'enfant \_\_\_\_\_ Signature de l'enseignant \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_ Date \_\_\_\_\_ **Carton ROUGE**  
Enseignant : \_\_\_\_\_

### FICHE DE RÉFLEXION

Motif de la sanction : \_\_\_\_\_

*Ce travail de réflexion doit te permettre de mieux comprendre tes réactions et d'améliorer ta conduite afin de vivre plus sereinement avec tes camarades et les personnes présentes dans l'école. Après avoir réfléchi, réponds aux questions suivantes par des phrases précises et bien construites.*

1. Que s'est-il passé ? Pourquoi ai-je agi de cette façon ? Qu'est-ce que j'ai ressenti ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. A qui ai-je manqué de respect ou nuit, ou en quoi ma conduite a-t-elle porté atteinte à la vie de la classe ou de l'école ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Comment aurais-je dû agir ? Comment puis-je éviter que cela recommence ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Je recopie la loi (ou la règle) que je dois respecter :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. A quoi dois-je m'engager ? Que je vais faire pour réparer mon geste ou ma conduite ?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Nous prions les parents de relire cette fiche et d'en discuter avec leur enfant avant de la signer.*

Date: \_\_\_\_\_  
Signature des parents \_\_\_\_\_ Signature de l'enfant \_\_\_\_\_ Signature de l'enseignant \_\_\_\_\_

Vient de paraître :

**Le Nouvel Educateur 221****Grammaire, orthographe... peut mieux faire !**

« Modestement et en conformité avec nos idéaux, nous devons tenter d'équiper chaque enfant de ce qui fera aussi sa force : une vraie culture, une culture dont l'orthographe est à la fois la marque et, dès le départ, un instrument d'accès. [...] Ignorer l'orthographe [...], c'est jouer le jeu des déterminismes sociaux, c'est creuser encore davantage le fossé des inégalités sociales. [...] La vraie question pour nous, enseignants, réside dans le comment. Comment ne pas perdre le cap d'une orthographe maîtrisée, alors que l'ensemble de notre pédagogie repose sur les créations, les productions des enfants. Comment parvenir à des transformations, y compris orthographiques, qui soient sources d'apprentissages solides et non pas pensums rebutants à la fois pour l'enseignant et pour l'élève. »  
(Martine Boncourt dans l'éditorial)

Ce numéro nous apporte des réponses.

**Le cahier central de huit pages couleur réalisé par le secteur Arts et CréAtions de l'ICEM propose comme dossier : « Une exposition à votre porte »**

*Le sommaire du numéro est accessible sur le site de l'ICEM où on peut également feuilleter le numéro en ligne, l'acheter au numéro ou s'abonner à la revue.*