

## « Jouons la carte de la fraternité »

Barbara Meyer

Classe de CE2/CM1/CM2 – Nothalten

*Fraternité : lien existant entre les hommes considérés comme membres de la famille humaine ; sentiment profond de ce lien. (Le petit Robert 2004)*

Depuis plusieurs années, la Ligue de l'enseignement propose une opération dénommée « Jouons la carte de la fraternité ». Cette année, j'y ai inscrit ma classe de cycle 3 et ce fut une expérience très enrichissante tant du point de vue humain qu'en termes d'apprentissages dans différents domaines. (Expression artistique, éducation à la paix, ateliers d'écriture...).

La Ligue de l'enseignement met à disposition des enseignants le matériel mais aussi un dossier pédagogique ultra complet et de très grande qualité. Je n'en ai utilisé qu'un dixième environ, ceci pour dire les possibilités variées et nombreuses qui s'offrent à nous en fonction du contexte et de la personnalité de chacun. Cette opération a lieu à l'occasion de la « Journée internationale pour l'élimination des discriminations » au mois de mars.

Il s'agit d'envoyer un message de fraternité sur une carte postale à trois volets à des inconnus du département, les invitant à répondre.

### 1<sup>e</sup> étape : Lecture d'images 25 minutes

Nous avons observé les photographies proposées par la Ligue. Ce sont des images de photographes professionnels reconnus, dont les thèmes sont proches de la fraternité. Elles sont fournies en format papier A3 mais je les avais projetées à l'aide du vidéo projecteur.

Ce moment de lecture d'image a été passionnant, les images sont très fortes. J'avais demandé aux élèves d'écrire dans un premier temps ce qu'ils voyaient (un rideau, une femme de dos, un grillage...) puis, dans un deuxième temps de noter à quel sentiment, à quelle émotion cela faisait écho chez eux (peur, tristesse, solitude, amitié...).

### 2<sup>e</sup> étape : Mise en commun 25 minutes

Nous avons mis en commun ce qui avait été trouvé par les enfants dans les deux catégories (observation – sentiments). Pour que cette phase ne soit pas trop longue, chacun prenait l'engagement de ne pas proposer quelque chose qui l'avait déjà été par un camarade. J'ai écrit au tableau l'essentiel de ce qui était dit. Nous avons en même temps validé les observations (qui étaient souvent exactes mais nécessitaient un travail de précision, d'adéquation du lexique : par exemple les termes de SDF, bidonville, campement...).



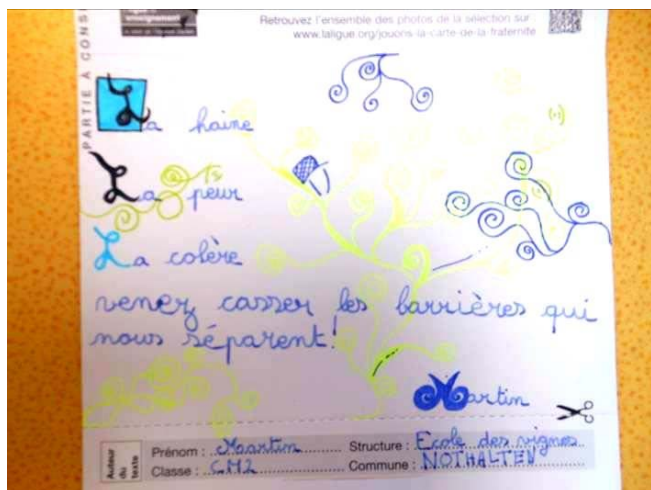
**3<sup>e</sup> étape : Ecriture 20 minutes**

Les enfants étaient répartis par groupes de 3. Leur mission était de rédiger un petit texte ou un micro poème avec le matériau qui figurait au tableau. Le texte devait pouvoir entrer sur une carte postale. Les enfants pouvaient travailler individuellement ou ensemble. L'enseignante aidait bien entendu ceux qui étaient en panne d'inspiration. Les élèves qui avaient terminé, après avoir fait le travail de relecture habituel à l'aide du répertoire orthographique Eurêka, aidaient les autres.

Les textes ont été corrigés par moi-même hors temps scolaire.

**4<sup>e</sup> étape : Copie - Mise en valeur 30 à 40 minutes**

Les enfants ont copié leur message sur la carte, l'ont illustré avec un grand soin puis ont cherché à qui l'envoyer. Pour cela, j'avais mis à leur disposition 3 annuaires, ils choisissaient alors la personne à qui ils souhaitaient l'adresser. Il suffisait ensuite de copier l'adresse au bon endroit, d'apposer le tampon de l'école et d'y coller un timbre. Ce moment a également permis de redéfinir les notions de destinataire et expéditeur.

**5<sup>e</sup> étape : Expédition 15 minutes**

Nous sommes allés tous ensemble à la boîte aux lettres pour les expédier et chacun a pu jeter sa carte dans la boîte par la fente.

**6<sup>e</sup> étape : Album 30 minutes**

Les enfants ont copié les textes à nouveau, cette fois-ci sur de petites feuilles que j'avais préparées à cet effet et, avec les affiches qui nous avaient été fournies, les restes de cartes postales et des illustrations, nous avons réalisé un album pour garder une trace de ce travail émouvant.

**7<sup>e</sup> étape : L'attente...**

Cette phase a été l'occasion de parler de bien des choses sur le thème de la fraternité bien sûr mais aussi sur ce qui pouvait faire qu'on réponde ou non à un message. La personne de la Ligue nous avait prévenus qu'en général, il y avait 2 à 3 réponses pour une classe de 25. Nous avons été particulièrement heureux d'en recevoir... 8 ! Par ailleurs nous avons également reçu deux cartes qui sont revenues avec l'étiquette « Destinataire inconnu à l'adresse ». Ce qui a suscité des interrogations, des constatations sur les modes de vie des autres, nos frères.

**8<sup>e</sup> étape : Passage de l'album dans les familles**

Nous avons bien évidemment collé les copies des réponses obtenues dans notre album. C'était des messages touchants et chaque lecture nous a beaucoup émus. Nous y avons aussi ouvert une page portant la mention « Et pour vous, c'est quoi la fraternité ? » pour que résonne aussi longtemps que possible ce beau projet !

Pour accéder à cette opération, il suffit de taper dans la barre de recherche : Jouons la carte de la fraternité

Il me semble que ce travail est surtout adapté pour les élèves de cycle 3.

Si vous avez des questions :

barbarameyer67@wanadoo.fr