

# Une année avec les Numéras

Florence Ehret  
CP - Masevaux

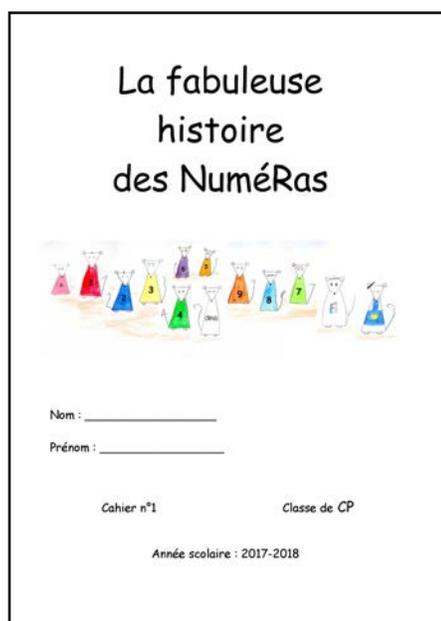
## 1. Ils débarquent !

C'est la troisième année que j'aborde les mathématiques en CP avec les Numéras. Il s'agit d'une méthode construite par deux professeurs d'ESPE (École supérieure du professorat et de l'éducation) en étroite collaboration avec une collègue exerçant en région mulhousienne.

Elle a pour objectif de mettre l'enfant en situation de comprendre par l'expérimentation les concepts mathématiques sur lesquels viendront se construire toutes les notions qui seront apprises ensuite. Et pour réussir cela, la méthode propose d'entrer dans un univers de fiction qui permet d'une part de fixer des contraintes mathématiques pour provoquer des recherches et d'autre part de lier langue française et mathématiques.

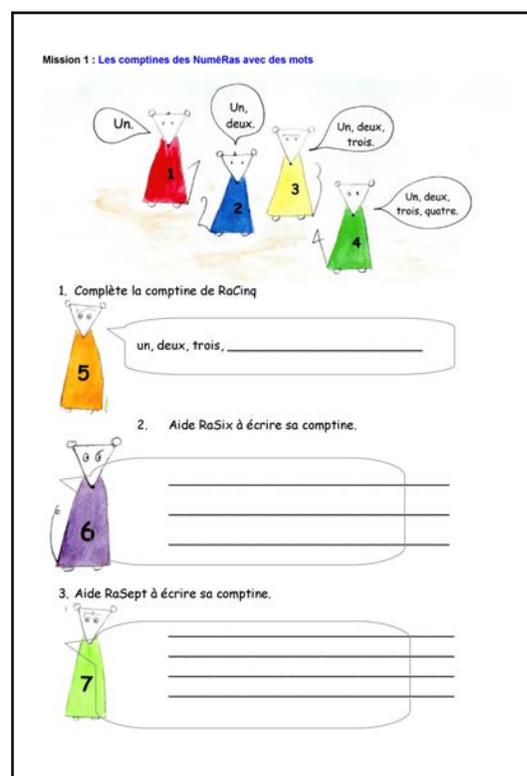
Les deux premières années, je me suis approprié la méthode sur documents informatiques qui me permettaient des modifications des fiches proposées : format, longueur des exercices, ajout d'exercices, contenus des fiches de lecture, etc. L'inconvénient était de devoir faire beaucoup de photocopies pour fonctionner. Cette année, j'essaie la même démarche mais en utilisant le cahier d'exercices édité par Nathan dans la collection Léa.fr.

Pour commencer l'année, je propose divers exercices de révision de ce qui est vu en grande section de maternelle : connaître les nombres jusqu'à 9 et leur écriture en chiffres, dérouler la comptine des nombres aussi loin que la connaissent les enfants, mais aussi des notions de géométrie : les formes de base, tracer à la règle...



Donner du sens aux apprentissages, les organiser de façon à ce que l'enfant en soit acteur, chercheur, utiliser l'imaginaire et la fiction pour stimuler, motiver les enfants les moins scolaires, tout cela me parle !

La méthode reste en perpétuelle évolution par la prise en compte des observations des collègues qui participent au lancement, et par des évaluations régulières du dispositif. De plus, elle permet et encourage toutes les adaptations souhaitées par l'enseignant(e) ou rendues nécessaires par les contraintes liées à la classe ou aux élèves.



Et puis un matin, ils débarquent ! Des traces de pas dans la classe, une oreille qui dépasse par ci, une patte par là... Et une lettre de RaSix adressée aux enfants de la classe.

Immédiatement les enfants adoptent le rôle de chercheur : qu'est-ce que c'est ? Combien y en a-t-il ? Ils cherchent dans la classe les figurines qui

y sont cachées, les rassemblent au tableau, les placent dans l'ordre, regardent laquelle peut bien manquer... La lettre est déchiffrée (à l'aide des enfants déjà lecteurs). Et l'intérêt pour leur histoire est général, les enfants sont prêts à écouter et s'impliquer dans le récit. Même s'ils ont bien compris que les personnages sont fabriqués en papier plastifié et que la maîtresse est certainement derrière tout cela, ils entrent dans la fiction sans se faire prier. Et sont prêts à compter comme les Numéros : comptines de 1 en 1, de 2 en 2, en avant, en arrière, en chiffres, en mots...

Parmi les textes libres, un texte sur les Numéros apparaît, suivi par d'autres, montrant bien que l'appétit est aiguisé. Il ne reste plus qu'à nourrir d'intéressantes recherches tous ces enfants désormais en demande.

A suivre...



Une des particularités essentielles du dispositif est de passer une grande partie de l'année avec les nombres jusqu'à 9, de les manipuler, les ordonner, s'en servir pour dénombrer, exprimer des quantités, calculer, résoudre tout un tas de problèmes. Le nombre 0 sera bientôt construit.



Le passage aux plus grands nombres et à leur structuration en dizaines et unités ne se fera qu'en fin d'année mais permettra tout de même le passage à une autre méthode mathématique en CE1.