

# Le DESIR dans le village

## Un projet pluridisciplinaire autour de la poésie

Barbara Meyer,  
reporter d'Erika DERSOIR,  
CM1-CM2– école d'Eschentzwiller

Chaque année, la manifestation nationale « Le Printemps des poètes » est l'occasion pour beaucoup, élèves de tous niveaux et professeur.e.s, de vivre au rythme de la poésie pendant quelques semaines. C'est une occasion merveilleuse et motivante d'offrir aux élèves et à soi, un bain de poésie bénéfique pour la santé...

Vous trouverez ci-dessous un compte rendu du projet mené cette année dans la classe d'Erika Dersoir, enseignante « T1 » dans une classe de CM1/CM2 de la zone périurbaine de Mulhouse.

Les objectifs de ce compte rendu sont

- apporter une reconnaissance minime au travail réalisé,
- donner des idées à des collègues,
- motiver les collègues à se lancer.

Depuis le début de l'année, les élèves fréquentent la poésie. Une copie rituelle du matin leur offre un contact quotidien avec de courts textes poétiques. Un atelier hebdomadaire intitulé « L'odyssée de la poésie » est mis en place. A ce moment-là, les élèves ont à leur disposition des poèmes de toutes sortes, en grand nombre. Ils.elles en choisissent un, le copient dans leur cahier de vie, l'illustrent puis peuvent le présenter en lecture offerte à la classe.

Au mois de mars, arrive le *Printemps des poètes*. Pour cette occasion particulière voici les grandes phases du projet réalisé cette année dans cette classe. Celles-ci sont loin de représenter la richesse de ce qui se produit concrètement et de manière implicite en classe mais permettent de structurer les actions.

12

Mise en projet

### Lecture de l'affiche

Objectifs

- Lire une affiche pour en identifier les différents éléments et les nommer
- Découvrir l'œuvre d'une photographe

Cette lecture a permis d'aborder les notions liées aux termes suivants :

©(copyright)– Logo – Affiche – Thème – Titre et date de la manifestation – Partenaires



PRINTEMPS  
DES POÈTES

**LE DESIR**  
23<sup>e</sup> PRINTEMPS DES POÈTES  
DU 13 AU 29 MARS 2021

Soutenu par

 **GOVERNEMENT**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

 Fondation  
de France

 SACEM

 RATP

 M

 BnF

 M

 SACEM

 M

 M

 M

 M

 M

Les élèves ont collé dans leur cahier de vie une petite reproduction de l’affiche qu’ils ont annotée avec les termes ci-dessus. Ils ont également noté le nom de la photographe et le titre de la photographie. (Sarah Moon « Le studio aux oiseaux »)

### Dire la poésie

#### Objectifs

- Dire de mémoire un texte court en prose ou en vers (langage oral).
- Ecouter autrui (EMC).
- Dire un texte de manière à susciter l’intérêt de l’auditoire (lecture).

Les élèves ont copié, illustré dans leur cahier de vie un poème choisi par eux. Ils l’ont mémorisé en entier ou en partie.

Au cours des deux semaines dédiées au Printemps des poètes, des moments de partage avec ou sans l’appui du cahier sont offerts par les élèves au fil de la journée.

Ils.elles s’inscrivent sur une liste de créneaux disponibles affichée dans la classe. La lecture offerte peut être faite individuellement ou à deux, plusieurs. Elle peut également être chantée, rapée, dansée...

### Lire et copier la poésie

#### Objectifs

- Découvrir des textes poétiques contemporains (littérature)
- Se familiariser avec les caractéristiques d’un poème (lecture)
- Copier un poème sans erreur et en respectant la mise en page (EDL)

Chaque matin, l’enseignante a choisi un court poème extrait de la poéthèque du Printemps des poètes et l’a écrit au tableau. Les élèves l’ont copié et illustré dans leur cahier de vie ou dans le cahier d’exercices. Il a été lu par l’enseignante ou les élèves et commenté.

Où trouver les poèmes ?

- Voir sur Instagram les « Instantanés poétiques » publiés quotidiennement dès 7 h 23.
- Dans un des recueils proposés sur le site. Les éditions Bruno Doucey publient chaque année un volume dédié au thème du Printemps des poètes.
- Parmi les brefs poèmes proposés sur le site dédié <https://www.printempsdespoetes.com/>

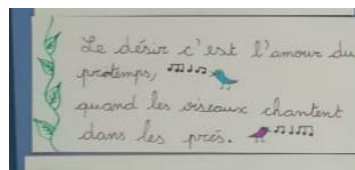
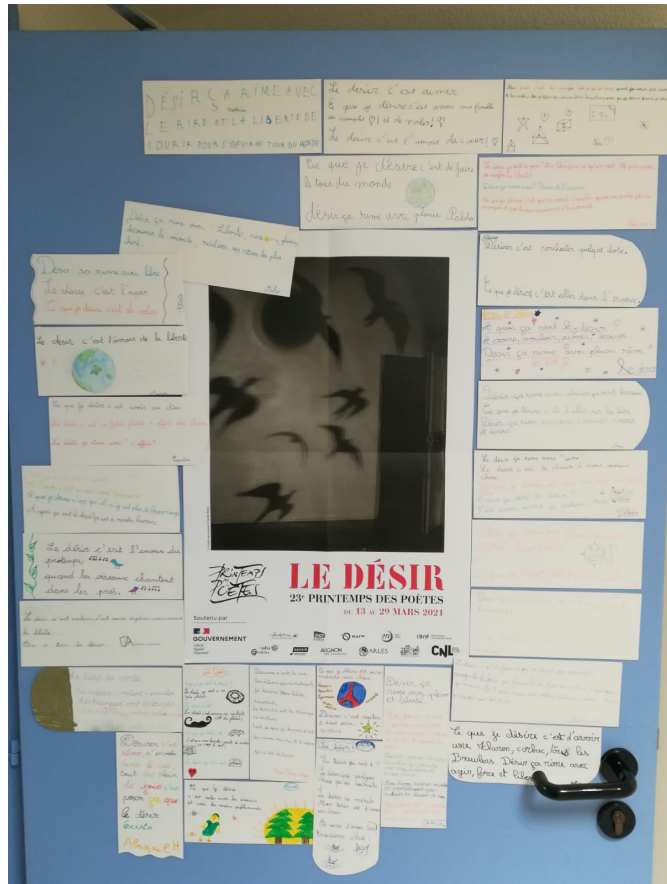
### Composer des poèmes

#### Objectifs

- Ecrire un micro poème sur le thème du désir
- Ecrire un poème selon les critères d’un poème étudié
- Ecrire un poème libre

1 Les élèves ont écrit un poème collectif à partir du thème « Désir ». Les productions ont été publiées dans le journal de la classe.

Ce poème a également été mis en voix par les élèves qui ont travaillé en groupes puis enregistré par l’enseignante. Elle a utilisé son téléphone portable. Il faut dire aussi qu’elle maîtrise un peu le montage audio mais elle dit que ce n’est pas difficile, il faut s’y mettre et accepter d’y passer du temps. Les familles peuvent donc écouter l’enregistrement en lisant le Q.R. Code.





Désirer c'est vouloir à tout prix. Ce que je désire est que l'on respecte mes choix. *Justine*  
 Désirer c'est rêver, s'envoler dans le ciel, tout est plein de joie c'est pour ça que le désir existe. *Abigail*  
 Désirer c'est souhaiter quelque chose. *Alessia*  
 Le désir, c'est quelque chose qu'on souhaite. *Maxandre*

2 Un extrait d'une page du journal de la classe dans lequel des poèmes ont été publiés.  
 N'hésitez pas à cliquer sur le QRcode pour entendre les enfants dire leurs poèmes.

Désir ça rime avec : liberté, rire, plaisir, découvrir le monde, réaliser ses rêves les plus chers. *Mila*  
 Désir ça rime avec plaisir, sourire et vivre heureux. *Marco*  
 Désir ça rime avec plaisir et l'avenir. *Louane*  
 Désir ça rime avec le rire et la liberté de courir pour s'enfuir autour du monde !  
*Mathieu*  
 Désir ça rime avec la liberté. Le désir c'est ce qui rend heureux. *Tam*  
 Désir ça rime avec agir, force et liberté. *Matteo*  
 Le désir ça rime avec envie. *Chloé*  
 Désir ça rime avec rire, s'amuser, courir et écrire. *Marc*  
 Et le désir rime avec offrir, plaisir, aimer. Quand on désire on peut tout faire.  
*Nathanaël*

3 Les élèves ont travaillé à partir de l'album « Rien n'est plus beau ». Chacun.e a rédigé un texte poétique à partir de là, qu'ils ont illustré. Les productions des élèves ont été reliées dans un album qui était destiné, sans le contexte Covid, à voyager dans les familles.

L'album des élèves

L'album de départ



Un exemple de page d'élève



4 Les élèves pouvaient aussi écrire des poèmes libres dans le cadre du plan de travail.

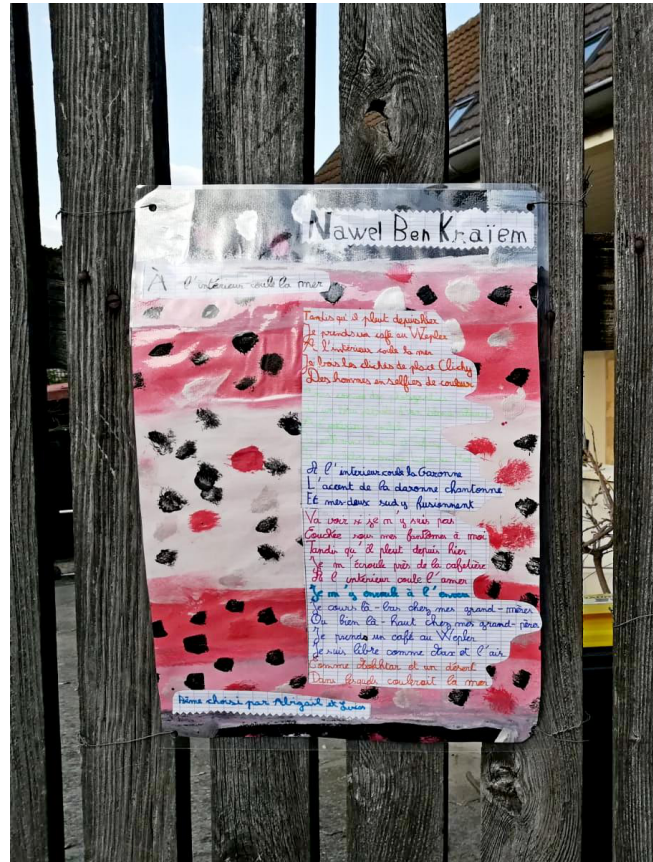
### Diffuser la poésie

#### Objectifs

- Participer activement à la vie de la commune
- Etablir des liens entre les savoirs de l'école et la vie courante

Les élèves ont choisi un poème librement ou dans une sélection de poèmes publiés à l'occasion du printemps des poètes. Ils l'ont lu, copié sur un support proposé par l'enseignante et mis en valeur lors de séances d'art plastique.

Les productions ont été plastifiées puis installées en divers lieux du village après avoir demandé l'autorisation à la commune. La mairie a également accepté de mettre dans les actualités de son site, un article présentant le projet.



L'accrochage a eu lieu juste avant le « confinement surprise ». Du coup, l'enseignante en a profité pour lier cela à la géographie (Découvrir les lieux où j'habite) et a proposé une activité à distance autour du repérage des accrochages sur le plan du village. Les enfants avaient à effectuer le parcours « Le désir dans le village », accompagné.e.s du plus possible de parents, ami.e.s... et à répondre à de petites questions.

