

Le plan de travail en CE1

Juliette Amiot
Ecole Wagner, Mulhouse

Cela faisait plusieurs années que j'étais intéressée par le plan de travail, sans savoir vraiment comment le mettre en place. Une formation sur le sujet cette année et mon arrivée à la rentrée de janvier dans un remplacement à long terme m'ont donné l'occasion que j'attendais pour m'y mettre.

La plupart des exemples de plan de travail que j'avais vus étaient destinés à des élèves de cycle 3, et j'ai beaucoup réfléchi à la façon de rendre cette organisation accessible à des élèves de CE1, forcément moins autonomes et parfois en grande difficulté avec la lecture.

J'ai donc utilisé des symboles pour représenter les différentes matières, identiques à ceux de l'emploi du temps. J'ai accroché les mêmes symboles au fond de la classe, au-dessus des banettes où les élèves doivent chercher leurs exercices, afin qu'ils puissent facilement se repérer et trouver le travail dont ils ont besoin.

En termes de contenu, il s'agit d'exercices d'entraînement, du même type que ceux qui ont été faits en classe. On commence le plan de travail le mardi après-midi, de façon à pouvoir faire les séances d'apprentissage au début de la semaine, et pour que les absents et les plus lents aient le temps de terminer le plan précédent. J'y ai ajouté la lecture chronométrée en binômes, que mes élèves pratiquaient déjà en classe entière avec leur enseignante.

Mes élèves n'avaient jamais travaillé ainsi auparavant, ils ont regardé cette feuille avec curiosité, mais ont rapidement choisi leur tâche et se sont tout de suite enthousiasmés : « c'est tellement bien qu'on dirait un jeu ! » m'a dit l'un d'entre eux (alors qu'il s'agissait des mêmes

exercices qu'autrement nous aurions faits en classe entière !). Le bilan final a été effectué individuellement avec chaque élève, pour permettre un retour sur les compétences transversales.

J'ai récemment introduit des niveaux de difficulté dans le plan de travail. Nous commençons donc par lire ensemble le plan, ligne par ligne, et les élèves choisissent au fur et à mesure le niveau de difficulté de leur choix, qu'ils colorient au crayon de couleur afin de faciliter le repérage.

PLAN DE TRAVAIL n° 1

Période du 10/01 au 15/01

Pour bien réussir mon plan de travail :

- Je choisis un travail de la liste
- Je vais chercher le travail au fond de la classe, au-dessus de la réserve
- Je fais le travail en suivant les consignes
- Je coche la case de la colonne grise quand j'ai terminé
- Je montre mon travail à la maîtresse pour qu'elle le corrige

		A FAIRE	
Grammaire 	Je fais l'exercice sur le verbe	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Géométrie 	Je fais l'exercice sur les polygones	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Lecture 	Avec un copain, je lis le texte page 56 et je note mon score sur la feuille bleue	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Ecriture 	Je fais ma page d'écriture dans le cahier du jour	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

BILAN

	Mon avis			L'avis de la maîtresse		
J'ai fini mon travail à la fin de la semaine						
J'ai fait des efforts, je me suis concentré(e)						
J'ai été calme						
J'ai soigné mon travail						

Le premier plan de travail

Prénom : _____

PLAN DE TRAVAIL n° 4

Période du 31 / 01 au 04 / 02

A FAIRE					
	☆	☆☆	☆☆☆		
Grammaire 	Je fais l'exercice de niveau 1 sur les pronoms	Je fais l'exercice de niveau 2 sur les pronoms	Je fais l'exercice de niveau 3 sur les pronoms	X	X
Lecture 	Je fais l'exercice de lecture. Avec un copain, je lis le texte page 71 et je note mon score sur la feuille bleue.	Avec un copain, je lis le texte page 72 et je note mon score sur la feuille bleue	Avec un copain, je lis le texte page 73 et je note mon score sur la feuille bleue	X	X
Ecriture 	Je complète la feuille du H avec 3 nouveaux mots	Je complète la feuille du H avec 6 nouveaux mots	Je complète la feuille du H en entier	X	P
Poésie 	Je recopie dans le cahier de poésie le poème que j'ai choisi.			X	P

BILAN		
Observations :	Mon avis	L'avis de l'enseignant
J'ai fini mon travail à la fin de la semaine	😊 😐 😞	😊 😐 😞
J'ai fait des efforts, je me suis concentré(e)	😊 😐 😞	😊 😐 😞
J'ai été calme	😊 😐 😞	😊 😐 😞
J'ai soigné mon travail	😊 😐 😞	😊 😐 😞
J'ai choisi un niveau adapté	😊 😐 😞	😊 😐 😞

Le dernier plan de travail

Pour certains exercices, notamment en écriture/graphisme, je n'exige plus une correction immédiate et je demande à ce que le cahier soit posé sur mon bureau, ce qui me libère du temps pour aider les élèves en difficulté.

J'ai observé de nombreux bénéfices à ce fonctionnement. Les élèves sont actifs et autonomes, ils gèrent eux-mêmes leur méthode de travail. On gagne beaucoup de temps comparé à un fonctionnement de classe entière, car il n'y a pas besoin d'attendre que tout le monde soit calme puis de lire et d'expliquer collectivement la consigne pour lancer l'activité. Les niveaux de difficulté me permettent de différencier aisément, en ajoutant un exercice de phonologie en lecture pour ceux qui en ont besoin, ou en donnant des exercices plus longs et à la consigne plus complexe à ceux qui le réclament. Je trouve aussi que la qualité et la durée de l'attention sur la tâche sont très améliorées.

La lecture fluence chronométrée est devenue bien plus facile et calme, puisqu'il n'y a plus tous les élèves qui lisent en même temps. Et comme ça se fait à deux, ça oblige aussi à regarder où en sont les autres pour trouver un partenaire, et parfois à se mettre avec quelqu'un qu'on connaît moins quand on est les derniers à ne pas avoir fait la lecture. Je trouve que c'est très bénéfique en termes de coopération.

Un de mes élèves en grande difficulté en lecture et langage, qui ne participait jamais en classe et était très lent dans son travail, a « accroché » à cette manière de travailler. Sans rien demander à personne et sans être capable de lire les consignes, il avance son plan de travail dès qu'il a une minute de libre et essaie de faire les exercices les plus difficiles, même en grammaire. Il soupire quand c'est l'heure de sortir en récréation.

Deux autres, qui ont un excellent niveau et sont par ailleurs très bavards, ont choisi de travailler ensemble. Ils décident ensemble de l'exercice par lequel ils vont commencer, se lisent les consignes, s'entraident, s'attendent quand je n'ai pas fini de corriger les travaux de l'autre... Eux aussi soupirent quand c'est l'heure de la récréation.

Les prochaines évolutions

Je suis très contente de ce fonctionnement, qui me convient et qui convient à cette classe.

A l'avenir, je veux continuer de développer l'autonomie et la coopération, en renforçant l'habitude prise avant les vacances de ne pas demander tout de suite à la maitresse si la consigne n'est pas comprise : d'abord la lire, puis demander de l'aide à un camarade, et enfin à la maitresse. J'aimerais encourager davantage l'entraide, et rajouter des tâches plus libres, comme les jeux de société qui font déjà partie du fonctionnement de la classe.

Il faut aussi que je m'autorise à créer des plages de temps plus longues dévolues au plan de travail, à être moins contrôlante au niveau des corrections car ce n'est plus forcément nécessaire. Je me réjouis de continuer à creuser, découvrir, inventer, et de voir ce que ça donne en classe... et à l'extérieur aussi. Il y a déjà deux collègues de mon école qui veulent essayer !